

Predstavujeme Vám kandidátky a kandidátov pre voľbu do Predstavenstva Slovenskej komory architektov a ich volebné programy



Ing. arch. Matej Grébert

- Implementácia nového webu SKA a jeho propagácia
- Rozbehnutie registra architektonických diel a zjednodušenie zapisovania diel, zavedenie
 - Propagácia súťaží návrhov, propagácia ideových architektonických súťaží
 - Pomoc a podpora pri tvorbe legislatívy, metodiky a vyhlášok
 - Propagácia architektúry na školách



Ing. Eugen Guldán, PhD.

Krajinná architektúra je neoddeliteľnou súčasťou architektúry a tvorby priestoru v urbanizovanom a rovnako aj v neurbanizovanom prostredí. Pre vytvorenie zdravého priestoru je nevyhnutná účasť krajinných architektov v Slovenskej komore architektov, aby sa aktívne podieľali na procese tvorby legislatívy, zásad pri projektovaní verejného priestoru a boli účastní rozhodovacích procesov v štátnej správe a samospráve ako výsledok prebiehajúcich rokovaní. Ako zástupca krajinných architektov v predstavenstve SKA som sa posledných šesť rokov aktívne snažil zjednotiť názory a prezentovať potrebu krajinnej architektúry. Výzvou pre ďalšie obdobie je účasť autorizovaných krajinných architektov na procese obnovy a tvorby krajiny v boji proti klimatickým zmenám s podporou kolegov architektov, ktorý je možný len za účasti zástupcu krajinných architektov v SKA.



Ing. arch. Kornel Kobák

Prinášať do činnosti SKA nové impulzy a pomáhať presadzovať riešenia na zlepšenie podmienok vykonávania architektonickej profesie.



Ing. arch. Martin Kusý

Asi som si nikdy nepredstavoval, že budem úradníkom alebo, že sa budem angažovať v komorových štruktúrach. Išiel som do toho preto, aby som urobil viac, než, že sa budem iba sťažovať - skúsiť investovať svoj čas a presvedčenie.



Ing. arch. Imrich Pleidel

V nasledujúcom období by som chcel nadviazať na predchádzajúcu prácu v SKA a naďalej sa venovať predovšetkým 3 oblastiam, ktoré sú dôležité pre výkon nášho povolania, architektonický stav i stav architektúry a krajiny na Slovensku - v oblasti legislatívy pre územné plánovanie a výstavbu, potrieb a aktivít architektov regiónoch a spolupráce SKA s partnerskými organizáciami a s verejnou správou.



Ing. Ing. arch. Anton Reitzner

Rád by som prispel k spoluvytváraniu povedomia o architektúre, k riešeniu každodenných problémov našej profesie, nie len v košickom regióne. Po niekoľkých rokoch práce v súťažnom výbore považujem architektonické súťaže za silný nástroj transparentnosti. Dobrá súťaž je výhrou pre víťaza i vyhlasovateľa.



Ing. arch. Matúš Repka

Zviditeľňovať SKA, a tak zvýšiť hodnotu profesie architekta medzi širokou verejnosťou. Presadiť profesiu viac do verejných stavieb a v rámci verejného obstarávania projektov a návrhov zmeniť kritérium ceny na kvalitu.



Ing. arch. Milan Rožník

Do života architektov je potrebné uviesť „symbolický poriadok“. Prijat' osobnú zodpovednosť za výsledky tvorivej činnosti, ale aj za účasť na „živote spoločnosti“, za smerovanie architektúry, ako zrodu novej kultúry - umenia v spoločnosti.

Zodpovednosťou architekta pri tvorbe je hľadanie nezmerateľnej „pravdy“ a vytvárat' harmóniu – umenie, vytvárat' architektúru, ktorá mení myšlienku na obraz.



Ing. arch. Il'ja Skoček

Propagácia a popularizácia ceny CE ZA AR medzi architektmi a v radoch verejnosti. Vyvinutie tlaku na štátnu a komunálnu správu vo veci vypisovania architektonických súťaží verejných stavieb. Zvýšenie a zrýchlenie informovanosti členskej základne a činnosti komory pomocou webstránky a emailových spravodajov.



Ing. arch. Tomáš Sobota

Komoru architektov tvoríme my – všetci architekti. Popri plnení základných úloh predstavenstva komory by som mal záujem zamerať sa na skúmanie a vylepšenie fungovania architektov a ich kompetencií v samospráve vo vzťahu k platnému a navrhovanému stavebnému zákonu s cieľom ujasniť kompetencie architektov a architektúry v samospráve.

K tomu patrí aj podpora a rozširovanie uplatňovania architektonických súťaží, resp. súťaží návrhov.

Taktiež je pre mňa veľkou témou propagácia architektúry ako celospoločenského a kultúrneho fenoménu, s čím súvisí nevyhnutné šírenie osvetu.



Ing. arch. Juraj Šujan

Všetky zásady, ktoré som na tomto mieste ohlasoval pred dvoma rokmi, sa nám do predošlého návrhu stavebného zákona podarilo presadiť. Dnes sme však konfrontovaní s novým návrhom z dielne podpredsedu vlády. Naše základné tézy som spísal do Desatora stavebnej legislatívy¹⁾, ktoré chcem naďalej uplatňovať.

¹⁾ [https://www.komarch.sk/wp-content/files/SKA_desatoro_Tezy_v_uzem. a_staveb. poriadku.pdf](https://www.komarch.sk/wp-content/files/SKA_desatoro_Tezy_v_uzem._a_staveb._poriadku.pdf)



Mgr. arch. Nora Vranová

Nachádzame sa uprostred krízy, ale krízy tvoria výzvy. Skúsme na ne reagovať zmenou paradigmy, zmenou prístupu architektov k svetu, v ktorom žijeme. Poďme sa rozprávať o udržateľnosti – environmentálnej, kultúrnej i sociálnej. O udržateľnosti našej profesie.



Ing. arch. Rudolf Žákovský

...úlohy sa menia.

Po rekordnom počte overených súťaží návrhov, ale aj stále pribúdajúcich iných foriem architektonických súťaží, je potrebné zamerať sa na kvalitu súťažných postupov. Definovať, čo základné ich spája a čo môže byť odlišné, ale stále čestné a obojstranne výhodné. Výsledok takejto diskusie premietnuť do zásadnej novely Súťažného poriadku.

zverejníme vybrané súťažné podmienky MIBu ako príkladné dokumenty, ktoré budú môcť verejní vyhlasovatelia upraviť pre svoje konkrétne potreby a väčšie úsilie vynaložiť na odborne pripravené zadanie a pomôcky.

Avizované zmeny legislatívy musíme sledovať a pripomienkovať tak, aby základy férovej a prínosnej architektonickej súťaže neboli vo verejnom obstarávaní a vykonávaní povolania architekta poprené.

Ak sa naviac podarí presadiť dobrú revíziu problematických nastavení zákonov a vyhlášok, o ďalší rast počtu a hodnoty súťaží nemám obavy.