



Príloha č.1 Súťažných podmienok

Súťažné zadanie

Súťaž návrhov

„Architektonický návrh riešenia interiérov knižnice“

Súťažné zadanie vypracovala:

.....
Mgr. et Mgr. Iveta Hurná
riaditeľka

U. fond
na podporu umenia

Súťaž z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Súťažné zadanie

1. Ideový zámer

Predmetom zadania súťaže návrhov je získať architektonický návrh interiérov knižnice tak, aby slúžili súčasným potrebám širokej verejnosti nielen v oblasti výpožičky literatúry všetkého druhu, ale aj ako miesto pre stretávanie pri potrebách vzdelávania, obohacovania skúsenosťami, vedomosťami, výmeny názorov, informácií ako laikom, tak aj odbornej verejnosti a to formou literárnych krúžkov, prednášok, kvízov a iných foriem. Priestory majú ponúknuť možnosť spoločenských hier od stolových cez kreslenie až po malé divadelné formy. Knižnica má slúžiť všetkým vekovým kategóriám od mamičiek s malými deťmi, cez tínedžerov a dospelých až po seniorov. V neposlednom rade by interiér knižnice mal umožňovať aj neformálne stretávanie a aktívne trávenie voľného času. Realizačný projekt interiérov bude následne realizovaný víťazom.

2. Súčasný stav

Toho času prebieha v objekte rozsiahla rekonštrukcia a fotodokumentácia priestorov by nemala výpovednú hodnotu, preto vyhlasovateľ poskytuje ako súťažnú pomôcku projektovú dokumentáciu a odporúča obhliadku priestorov.

3. Hlavný cieľ

Hlavným cieľom je navrhnuť optimálne architektonické riešenie interiérov knižnice v novo rekonštruovaných priestoroch zahŕňajúce v sebe pamiatkové, funkčné a prevádzkové riešenie, technickú a ekonomickú realizovateľnosť návrhu. Knižnica bude v zrekonštruovaných meštianskych domoch na území Pamiatkovej rezervácie Prešov v urbanistickom bloku vymedzenom ulicami zo západu Slovenskou ulicou a Františkánskym námestím, z juhu Svätoplukovou ulicou, z východu Konštantínovou ulicou a zo severu Metodovou ulicou.

4. Požiadavky na vybavenie

Súťaž návrhov interiéru je na objekt knižnice (v projektovej dokumentácii označený ako SO-01). Súťažný návrh požadujeme vytvoriť na priestory využívané návštevníkmi knižnice, priestory určené iba pre zamestnancov nie sú predmetom riešenia súťažného návrhu.

Doporučujeme sa zaoberať väzbami interiérového priestoru na vnútorný dvor, ktorý nie je predmetom riešenia súťažného návrhu.

Vzhľadom na komplikovanú dispozíciu priestorov doporučujeme pri návrhu dávať dôraz na orientáciu návštevníkov v objekte.

I. PP:

- miestnosť č. 013 - prednášková miestnosť s projekčnou technikou, priestor bude využívaný na prednášky pre stredoškolské kolektívy, ktoré navštevujú knižnicu v rámci vyučovacích hodín,
- miestnosť č. 012 – Fablab klub pre mladých (priestor pre 3d tlačiareň a počítače a inú techniku) – má to byť teenpriestor pre samostatné využívanie techniky mladými ľuďmi, ktorá im má pomôcť na ich kreatívne projekty,
- ďalšie priestory v 1.PP **nie sú súčasťou súťažného návrhu.**

I. NP:

- miestnosť č. 101 - vstupné zádverie – orientačná tabuľa má pomôcť ľuďom ktorí prichádzajú do knižnice, aby sa vedeli rýchlo a dobre zorientovať čo a kde nájsť,
- miestnosť č. 102 – vstupná hala – okrem informačných tabúľ má zaujať a privítať návštevníkov, čitateľov knižnice, umiestnený tam bude aj automat určený k samoobslužnému vypožičiavaniu a návratu kníh s návratovým košom a hotovostným platobným modulom,
- miestnosť č. 103 – tu bude umiestnené rezervačné skrinkové zariadenie na vyzdvihovanie kníh s návratovým košom, slúži na samoobslužné vyzdvihovanie napr. rezervovaných kníh čitateľov. Počet skriniek 28 - rozmery skriniek 380mm x 430mm x 120mm,
- miestnosť č. 104 a 105 - voľný výber kníh oddelenia beletrie, centrálny pult obsluhy s 3 pracovnými miestami, galéria, regály na uloženie 15 000 ks kníh, 3 miesta s počítačmi pre návštevníkov,

- miestnosť č. 106 – literárna kaviareň a čítareň, stojany na noviny a časopisy, priestor na kávu a periodiká,
- miestnosť č. 114 - študovňa a oddelenie pre nevidiacich a slabozrakých, ktorí si tu budú požičiavať zvukové knihy na CD, regály na 60 zvukových kníh, 1 miesto s počítačom a čítacou lupou pre slabozrakých návštevníkov,
- miestnosť č. 115 – študovňa, malá prednášková miestnosť pre školské kolektívy , alebo komunitné stretnutia a prednášky, regály na uloženie 2 000 ks kníh,
- ďalšie priestory v I.NP **nie sú súčasťou súťažného návrhu.**

II. NP :

- miestnosť č. 208, 209 a 210 - Centrum regionálnych dokumentov a bibliografie – pracovné pulty pre 2 zamestnancov, regály na uloženie 4 000 ks kníh, študovňa a malá prednášková miestnosť na prednášky pre školské kolektívy a regionálne stretnutia a aktivity,
- miestnosť č. 215 – pavlač – letná čítareň,
- miestnosť č. 216 - voľný výber kníh oddelenia náučnej literatúry, centrálny pult obsluhy s 3 pracovnými miestami, regály na uloženie 20 000 ks kníh, 3 miesta s počítačmi pre návštevníkov,
- miestnosť č. 222, 223 a 224 oddelenie cudzojazyčnej literatúry - voľný výber kníh, študovňa, pracovný pult pre 1 zamestnanca, regály na uloženie 6 000 ks kníh,
- ďalšie priestory v II.NP **nie sú súčasťou súťažného návrhu.**

Medzipodlažie – tematicky previazať s detským oddelením v III.NP

III. NP: Podkrovie

- miestnosť č. 308 – prednášková miestnosť na kultúrne a umelecké vystúpenia umelcov a pod. – klavír, prezentačná technika,
- miestnosť č. 312 a 313 - voľný výber kníh - detské oddelenie, centrálny pult obsluhy s 3 pracovnými miestami, regály na uloženie 16 000 ks kníh, umiestniť tam rodinné centrum na podporu čítania, ktoré navštevujú mamičky s malými deťmi prebaľovací pult, detský hrací kútik a podobne,
- ďalšie priestory v III.NP **nie sú súčasťou súťažného návrhu.**